

# InterFM897

## The 232<sup>nd</sup> Programming Deliberation Committee

### 第 232 回番組審議会 議事録

開催日 2019 年 7 月 23 日（火）

出席者：湯川れい子委員長、亀渕昭信委員、西田善太委員、攝待卓委員、井手口彰典委員

1、

議題（審議番組）： 「The Great Escape!」

放送日時： 毎週日曜 8:00 - 11:00

DJ： 井手大介

#### 会社からの説明

釣り、アウトドア、野外フェス、スポーツ、車、バイク、旅行などなど、多趣味なおトナ男子、井手大介が、リスナーと一緒に、休日を楽しむための“遊び方”を追求する日曜日のモーニングショー。もちろん InterFM897 らしく、Good Music Selection もお届け。様々なジャンルから日曜の朝にぴったりの音楽をセレクトし、素敵な日曜の朝を演出します！

#### 委員からの意見・感想

##### 審議委員 A

ラジオ番組らしく、予定調和で、安心して聞ける番組。トークの中に天気の情報やイベント情報が自然と散りばめられているのが良かった。ただ、グルメコーナーで扱う情報に不適格なところがあったので、リスナーからの意見をもとに構成するコーナーだとしても、もう少し正確なリサーチをした上で発信すべきだと思う。また、ブレイクでニュース番組に入る際にフリがなく唐突に感じたので、直前にはしっかりフリをすることが必要だと感じた。

##### 審議委員 B

全体的に音楽の使い方、選曲、BGM がとても良い。新旧の楽曲が混ざってオンエアされており、旧譜をかけている意味もしっかりとあってよかった。また、DJ のトークにもユーモアを感じる。ただ、スポーツコーナーで取り扱う情報は、ニュース程度のものにとどまっており、新鮮味もないので、コーナー自体必要ないと思う。

#### 審議委員 C

DJ の得意、不得意が番組にあらわれている。得意な分野はマニアックで聞き応えがあったが、イベント情報等の告知は棒読みでオススメ感が伝わってこないなので改善した方が良い。また、コーナーの下調べも甘いので、リスナーからの情報をもとに構成するコーナーだとしても、最低ラインの情報はしっかりとリサーチしてほしい。音楽選びはとても良かった。

#### 審議委員 D

日曜朝のこの時間帯には、気楽に聞ける DJ の軽いトークが良かった。ただ、せっかくの生放送なので、朝っぽい話題や雰囲気などを伝えるなど、その特性をよりいかせたほうが良いと感じる。前半は音楽が多く、後半はトークが多くなってきていたが、そのトークがマニアックで断然良かった。

#### 審議委員 E

男性向きの番組。女性にはとっつきにくく面白く感じない。また、コーナーで取り扱う情報が不適格なのでリサーチは徹底すべきだが、あえてバラエティーのように突っ込みどころをつくったほうが面白くなるかもしれない。DJ の親しみやすいトークは良いが、日曜朝の生放送感を感じられる工夫とつかみがほしい。選曲はとても良かった

#### —会社側の回答

番組に対する評価、改善・要望などの意見を真摯に受け止め、より質の高い音楽番組の制作に向け改善を図る。

以上