

第 227 回番組審議会 議事録

開催日 2019 年 2 月 19 日（火）

出席者：湯川れい子 委員長、亀渕昭信 委員、佐藤信夫 委員、山田吉彦 委員、
吉成伸幸 委員

1、

議題：番組審議：「The Dave Fromm Show」

毎週月曜-木曜：21:00 - 23:00

DJ：Dave Fromm

会社からの説明

Dave Fromm 厳選の Rock Tune と共に笑いと毒を発信する陰謀 ROCK バラエティ番組 「The Dave Fromm Show」！

夜 9 時から 11 時の 2 時間に渡り、さらに一歩踏み込んだ陰謀トークがあなたを待ってます。
毎週水曜日には世の中の陰謀やオカルトについて語り合う Deep なコーナーもお送りします！

Assistant DJs：ジョー横溝 / Furukawa Taro / Ali Morizumi

委員からの意見・感想

審議委員 A

InterFM897 を代表する DJ だけあり、声がよく、安定している。

番組の音楽性も明確で、とてもよい。

軽音部の部室のトークのようで、親しみを感じてよいと思う。

審議委員 B

DJ の声が安定感があってよい。

もう少しトークの内容に中身をもたしたほうがよい。

トーク部分が多く、OA 楽曲数が少ないように思われる選曲に

メリハリをもたせたほうが聞きごたえがありそう。

コアファンにのみ向けた放送に感じる。もう少し入り込みやすいよう

丁寧なトークを心掛けた方がよい。

審議委員 C

いい意味でも悪い意味でも「平均点」の番組

70 年代、80 年代の音楽が多く O A されており、選曲が明確でよいと思う。

ゲストの野村さんの音楽トークが面白かった。

審議委員 D

前半は、テンポは良いのですが中身の無いトークが多く感じました。

後半からは、音楽も良く、会話も面白く聞きました。

番組のテーマを音楽に関連つけていけば更に良くなると思います。

審議委員 E

絶対的な存在感がある声の持ち、とても安定感があり聞いていて心地が良い。

長いキャリアをもつ DJ であり、過去にも大物アーティストの貴重なインタビューを経験しているはずなので、そういった貴重な体験を番組でも紹介していくとよいと思う。

選曲はカラーがはっきりしていて、とてもよい。

—会社側の回答

番組に対する評価、改善・要望などの意見を真摯に受け止め、より質の高い音楽番組の制作に向け改善を図る。

以上