

InterFM897

The 244th Programming Deliberation Committee 第 244 回番組審議会 議事録

開催日 2020 年 11 月 17 日（火）

出席者：湯川れい子委員長、亀渕昭信委員、西田善太委員、安藤美冬委員、吉田拓巳委員

1、

議題（審議番組）：タイトル：伊織もえの CHUCHU チューズデイ ~夜ふかしラジオ~

放送日時：毎週火曜 22:00 - 23:00

DJ：伊織もえ

会社からの説明

人気コスプレイヤー伊織もえが「かわいい」を探す60分生放送！

日々様々なカルチャーが花開く東京。そこには、ニッチであっても「熱量」のある人達がい
ます。そうした人たちのコミュニティーや、インフルエンサーをゲストに迎え、また、取材
を通じて、伊織もえが「かわいい」を探します。SNSで高い人気を誇る伊織もえに毎週会え
る！OA中のスタジオの様様をYouTube Liveでも配信を予定。

委員からの意見・感想

審議委員 A

聞き始めは、DJ のファンに向けた番組のようでとっつきにくさを感じたが、ニッチな趣味を
持つ人や専門家を迎えて展開するゲストトークは非常に面白い。このスタイルで、番組全体
を通して、マニアックなことを追求していくとより良くなるのではないかな。

審議委員 B

DJ のトークにはかわいらしい雰囲気があるので、もっともっと振り切ったトークができると
ギャップもあり面白くなるのではないかな。また、コスプレイヤーということではやはりビジュ
アルが気になるので、過去のアーカイブも映像として残していくと良いと思う。

審議委員 C

DJ はトークも進行もうまく、好感が持てた。スタッフとのやり取りも含めて、これもありが
たしい感じ。ゲストトークは分析的な話もあり良かった。InterFM は 10 代・20 代のリスナー
を獲得できる番組を作っていくべきだと思うので、この番組がその一端になるのであれば良
いのではないかな。

審議委員 D

DJ のしゃべりはうまくはないが、“下手かわいい”という個性のように感じた。ディレクターの頑張りに熱を感じる作りだった。

審議委員 E

常識の範囲をこえない無難な語り。逆にトークに危うさがあるほうが面白いように思う。たびたび入る割り込みブザーも好きではなかった。ゲストに関しては、もっと若く、目覚ましい世代の人たちを取り上げてほしい。また、せっかく YouTube 配信と連動しているので、固定マイクの前でたんととトークをするのではなく、動きのある画を意識するとより良くなるのではないだろうか。

—会社側の回答

番組に対する評価、改善・要望などの意見を真摯に受け止め、より質の高い音楽番組の制作に向け改善を図る。

以上